

ACTA EXTRAORDINARIA N° 9

Sesión Extraordinaria de la Junta Departamental de Tacuarembó,
realizada el día jueves 06 de junio de 2024.

Preside: Mtro. Richard Menoni.

-SUMARIO-

1.- Asistencia. **2.-** Conmemorar el centenario de la obtención del primer título de Campeón Olímpico Mundial por parte de la selección de fútbol de Uruguay, de acuerdo a lo establecido en la Resolución N° 6, de 24 de abril del corriente año.

-1-

En la ciudad de Tacuarembó, capital del departamento del mismo nombre, a los seis días del mes de junio del año dos mil veinticuatro, siendo las veinte horas, citados extraordinariamente, ingresan a la Sala de Sesiones “*Gral. José Gervasio Artigas*” de la Junta Departamental de Tacuarembó, los siguientes Ediles: Mtra. Greyci Araujo, Gustavo Formoso, Mtra. Nubia López, Hubaré Aliano, Elsa Cuello, Mtra. Adriana Velázquez, Edgardo Gutiérrez, Mtra. Alicia Chiappara, Mtra. Lidia Ferreira, Enzo Sosa, Cecilia Lotito, Pamela Toribio, Felipe Bruno, Juan Eustathiou, Téc. Ftal. Leidy Sánchez, Mtro. Richard Menoni, Pedro Omar Esteves, Marcelo Albernáz, Mariela Correa, Jorge Maneiro, Fernando Benítez, Prof. Tabaré Amaral, Tec. Agr. Saulo Díaz, Dr. Ricardo Rosano, Justino Sánchez, Irene Echenagusía, Federico Silva y Nildo Fernández.

Total: Veintiocho (28) Ediles.

Asisten además, los Suplentes de Edil: José Ramos por el titular Téc. Com. Vis. Gonzalo Dutra da Silveira, Alejandra Paiz por el titular Francisco Barrios, Zully Machado por el titular Juan Manuel Legelén,

Total: Tres (3) Suplentes de Edil.

En el transcurso de la Sesión, alternaron los siguientes suplentes de Edil: Mtro. César Doroteo Pérez, Mtra. Judith Vigneaux, Abel Ritzel, Lic. Enf. Lila de Lima, Yanco Xavier, Eduardo Santander, Marisol López, Alexis Rodríguez, Azucena Sánchez, Luis Acuña, Mirian Goyén, Claudia Suárez, Mtra. Susana García, Lorena Da Silva, Andrés Porcile, Prof. Alba Rodríguez, Esc. Lorna Taño, Emiliano Fonseca, Esc. Alessandro Spinetti, Florencia De Freitas, Mtra. Ana Baraybar, Sheila Schild, Prof. Julio Brunel, Prof. César González, Javier Guedes, Zully Padilla, Dra. Karina Pérez, Mtra. Cecilia Martínez, Miriam Maldonado, Carlos Alamendy, Dra. Laura Rodríguez, Dr. Pablo Castro y Nilda González.

En consecuencia, esta Sesión Extraordinaria se realiza con la asistencia de **treinta y un (31) Ediles.**

Preside el titular Mtro. Richard Menoni asistido por el Director General de Secretaria Dardo A. López y el Prosecretario Carlos O. Chiappara.

Versión Taquígrfica: Micaela Silvera (Taquígrafa Revisora), Graciela Pereira das Neves – Mary Andrea Casco (Taquígrafas I) y Magaly Alaniz (Taquígrafa II).

-2-

SR. PRESIDENTE: Buenas noches Sras. y Sres. Ediles. Habiendo número reglamentario de Ediles en Sala, iniciamos la Sesión.

Primero que nada, saludar al Jefe de Policía, al Sub Jefe de Policía y al Director de Deportes, y al Sr. Jefe de Policía, desearle una muy buena gestión ya que hace poquitos días asumió el cargo vacante en Tacuarembó, ponernos a las órdenes todos los Ediles para lo que podamos servir. Así que, bienvenido y buena gestión.

Punto N° 1 del Orden del Día, *“Commemorar el Centenario de la obtención del primer título de Campeón Olímpico Mundial por parte de la Selección de fútbol de Uruguay, de acuerdo a lo establecido en la Resolución N° 6 del 24 de Abril del corriente año”*.

El sr. Esteves va a dar lectura a esa Resolución.

Sr. Locutor: Muy buenas noches Sr. Presidente, a las Autoridades presentes, Señores Ediles, al público en general, voy a dar lectura a la Resolución N° 06/24. *“En sesión Ordinaria celebrada con fecha 04 de Abril, la Junta Departamental de Tacuarembó, sancionó por unanimidad de 29 votos en 29 Ediles presentes, la siguiente Resolución:*

VISTO; *el Expediente Interno N° 013/2024, caratulado “EDILES Y SUPLENTE DE EDILES DE LA BANCADA DEL FRENTE AMPLIO, remiten anteproyecto para realizar una ‘Sesión Solemne’ de carácter extraordinaria para conmemorar el*

centenario de la obtención del primer título de Campeón Olímpico Mundial por parte de la selección de fútbol de Uruguay”; -----

RESULTANDO I; *que la FIFA acordó en el Congreso de 1924, asumir la responsabilidad de la organización de los Torneos Olímpicos de fútbol, tras ratificar la propuesta de que “a condición de que los Torneos Olímpicos de Fútbol se celebren de acuerdo con la reglamentación de la FIFA, esta última reconocerá este torneo como un campeonato mundial de fútbol”;*-----

RESULTANDO II; *que la FIFA permite a Uruguay lucir en su camiseta de fútbol, cuatro estrellas, confirmando la legitimidad del título; según su reglamentación cada estrella equivale a un campeonato del mundo que se ha conquistado;*-----

CONSIDERANDO I; *que el fútbol es el deporte preferido por la amplia mayoría de la población, resultando por tanto, que la selección uruguaya de fútbol es un motivo de unidad nacional, está por encima de diferencias políticas, religiosas, y de cualquier otro carácter;* -----

CONSIDERANDO II; *que al culminar la final de ese campeonato, los futbolistas dieron una vuelta alrededor de la cancha saludando al público presente, instituyendo una práctica que hoy en todo el mundo, es un símbolo de triunfo;* -----

CONSIDERANDO III; *que en 1941 la CONMEBOL designó el día 9 de junio, como el ‘Día del Fútbol Sudamericano’ en homenaje a este primer título mundial de una selección sudamericana;* -----

CONSIDERANDO IV; *que es pertinente y oportuno el reconocimiento a quienes nos han generado tanto orgullo, contribuyendo a nuestra identidad nacional y a nuestra forma de ser;* -----

ATENTO; a lo precedentemente expuesto, y a lo preceptuado por el Artículo 273 Nral. 1º de la Constitución de la República; -----

LA JUNTA DEPARTAMENTAL DE TACUAREMBÓ;

RESUELVE:

1ro.- Realizar una Sesión extraordinaria de carácter Solemne, para conmemorar el centenario de la obtención del primer título de Campeón Olímpico Mundial por parte de la selección de fútbol de Uruguay.

2do.- Invitar al Dr. Sebastián Bauzá y al Prof. Fernando Cáceres, para que hagan uso de la palabra con tal motivo, en dicha Sesión Solemne.

3ro.- La Comisión encomienda a la Mesa del Organismo, la organización de dicha Sesión, coordinando con el Sr. Bauzá y el Prof. Cáceres, el día a realizarse. Sala de Sesiones "Gral. José Artigas" de la Junta Departamental de Tacuarembó, a los cuatro días del mes de abril del año dos mil veinticuatro. **POR LA JUNTA: Gerardo MAUTONE (Secretario General) Mtro. Richard MENONI FURTADO (Presidente)".**

SR. PRESIDENTE: Muy bien. Muchas gracias.

Le damos la bienvenida al señor Fernando Cáceres y lo invitamos a hacer uso de la palabra.

Sr. Locutor: El señor Fernando Cáceres es Consultor de UNESCO para América Latina, Presidente Honorario del Consejo Iberoamericano del Deporte, Secretario Técnico de la Red de Ciudades, Red Latinoamericana de Ciudades comprometidas con el deporte y el desarrollo sostenible, Profesor Docente en el Centro Latinoamericano de Economía Humana (CLAEH), Facultad de la Cultura, ex Secretario General de Deportes de la Presidencia de la República en dos

períodos: 2015- 2010, 2015 - 2020 y exsecretario General de la Asociación Uruguaya de Fútbol en el período 2011-2015. Bienvenido.

Prof. Fernando Cáceres: Buenas noches Sr. Presidente. Muchas gracias por permitirme el uso de la palabra, Autoridades Nacionales, Autoridades Departamentales, Ediles y Edilas integrantes de este Cuerpo, participantes y miembros de la prensa también.

En primer lugar, quisiera agradecer esta invitación, oportuna, necesaria, reconocimiento a un extraordinario triunfo deportivo de nuestro país con repercusiones profundas a nivel social, cultural, político. Y agradecerles especialmente que se haya votado por unanimidad siguiendo el espíritu que se refleja en la excelente redacción de la Resolución, un espíritu de carácter nacional; así que también quiero agradecer muy especialmente ese carácter, ese temperamento.

El triunfo de Uruguay, la Medalla de Oro en los Juegos Olímpicos de París de 1924 tiene un valor en sí mismo, tiene la singularidad de haber sido el Primer Juego Olímpico donde se disputa un torneo avalado por la FIFA y supervisado por la FIFA, tiene la singularidad de que Uruguay hizo un esfuerzo extraordinario, no solamente a nivel deportivo sino a nivel dirigencial y a nivel político para poder concurrir a estos juegos. Recordemos que en esa época el fútbol uruguayo venía de un cisma muy importante en una división muy importante y por lo tanto también fue una hazaña poder participar de los Juegos de Colombes.

Uruguay fue la primera selección latinoamericana en jugar al fútbol en territorio europeo, cuando llega a Oviedo y juega nueve de los partidos preparatorios, es la primera selección que llega a territorio

europeo a jugar al fútbol. Ese triunfo de Colombes obtenido por un país pequeño, prácticamente desconocido para todos, cuyos jugadores desarrollan, despliegan, un fútbol deslumbrante y sorprendente, reconocido por todo el periodismo y la afición deportiva europea.

Ahora, ese fútbol sorprendente podía ser una sorpresa para los europeos, no para los sudamericanos. Se los voy a decir así, medio brutalmente, pero el mejor fútbol del mundo en las primeras décadas del siglo pasado, se jugaba en el Río de la Plata y la máxima expresión del fútbol mundial era Uruguay, y lo digo, dije “brutalmente” porque lo digo con mucho orgullo y sin ninguna soberbia, sino apoyado en los números objetivos.

En el año 1916 se disputa la primera Copa América que en aquel momento se llamaba algo así como, Campeonato Sudamericano de Selecciones, después pasa a llamarse de otra manera y hoy la conocemos como COPA AMERICA.

La gana Uruguay en territorio argentino, y la segunda edición se disputa en Uruguay y nuevamente gana Uruguay, y si vamos a un lapso entre el año 1916 donde se disputa la primera Copa América y 1930 donde se disputa el primer Mundial de Fútbol organizado por FIFA y conquistado por nuestro país en Montevideo en el Estadio Centenario, la Selección Uruguaya de Fútbol acumula en ese lapso seis Copas América y tres Títulos Mundiales. Y si ese lapso lo extendemos un poco más y vamos del 1916 hasta 1950, año del triunfo uruguayo del Maracaná, la Selección Uruguaya termina acumulando en triunfos deportivos cuatro títulos del Mundo y ocho Copas América de las quince que tiene hoy en día; o sea que en treinta y cuatro años

obtiene la mitad de las Copas América que tiene hoy muchos años después.

Pero además de eso, ese ciclo, por eso decía que si uno lo mira en perspectiva, en contexto el triunfo del 24 no solo tiene el valor de la singularidad, sino que se agiganta su valor en el marco de un proceso de desarrollo del fútbol uruguayo a nivel nacional y a nivel mundial. Ese proceso de alguna manera termina en el año 1954 porque Uruguay obtiene de manera invicta los cuatro títulos del Mundo, no pierde un solo partido y el primer partido que pierde, lo pierde contra la sensación futbolística del Mundial de 1954 que era la Selección de Hungría, después de noventa minutos en los que Uruguay de manera hazañosa empató el partido.

Tal es el proceso, tal es la conciencia de ese proceso, que después de esa derrota en el alargue Obdulio Varela dice: “¡qué pensarán de nosotros Lorenzo Fernández y José Nasazzi!. Les fallamos”.

Tan impresionante, irreplicable, fue esa peripecia deportiva que empieza en el año 1916 y de alguna manera se cierra como primera etapa en 1954, que el Gran Capitán lo expresa de esa manera.

Ahora bien, ese proceso no empieza en 1916, en realidad el fútbol uruguayo alcanza ese nivel de desarrollo que deslumbra al mundo en 1924, porque en el entorno de 1900, acá las fechas nunca son exactamente precisas, podemos ubicar la explosión del desarrollo de los clubes y de las ligas de fútbol en todo el país, absolutamente en todo el país; allá por el entorno de 1910 teníamos Ligas en todos los departamentos, clubes en todo el país y en algunos casos más de una Liga.

Por lo tanto, un aspecto que me interesa destacar de todo esto, es que quizás nos podamos quedar primero con la idea que el

triunfo de 1930 es superior al de 1924 y todos los triunfos que obtuvo la Selección Uruguay tienen un valor específico relativo incomparable, como el de 1924.

En segundo lugar podemos pensar que esto obedeció a generaciones de futbolistas extraordinarios y yo quiero decir que no, que esto fue el esfuerzo de un país, un esfuerzo colectivo donde hubo un Estado presente, interviniente, que alentó la creación de clubes que ayudó a su crecimiento y desarrollo, que impulsó la creación de las Ligas, de las Federaciones, un Estado comprometido con el deporte y además, que tuvo unas generaciones de dirigentes extraordinarios, que se peleaban mucho, que tenían enormes disputas pero que tenían un compromiso enorme con el fútbol, destinaban dineros de sus propios bolsillos para solventar los desafíos más importantes como por ejemplo, el viajar al Primer Juego Olímpico de 1924.

Entonces destacar que, en ese período, la luz del triunfo de 1924 brilla de otra manera y que hay un país que ve nacer al fútbol a través de los clubes en su modalidad de asociaciones civiles sin fines de lucro, a sus ligas, a sus federaciones deportivas en general y desarrolla una serie de triunfos deportivos, que le dan un palmarés único, absolutamente inigualable y seguramente irreplicable en la historia del fútbol mundial. Yo quiero decirles que, saliendo de este tema, también Uruguay, en las primeras décadas del siglo pasado buscaba afanosamente su propia identidad y su sentido como Nación.

Un país pequeño como el nuestro en que las gestas, la épica militar sin dejar de ser importante no tuvo la trascendencia determinante que tuvieron otros países de la región, nuestra identidad se alimenta de la contribución clarísima de la cultura y dentro

de la cultura, del fútbol. Aún al día de hoy incorporamos en nuestra forma de ser, en nuestros códigos de pensamiento y de comportamiento, en nuestro lenguaje cotidiano, términos, conceptos, giros, que tienen mucho que ver con la gesta deportiva de la primera mitad del siglo pasado.

Me olvidé de decirles, cuando uno entra -sé que se mencionó CONMEBOL aquí en la Resolución- cuando uno entra en el Museo de la CONMEBOL hay una frase que dice: *“En la historia del fútbol mundial, Sudamérica es el viejo continente”*. Y fue así; y en ese viejo continente deslumbraba Uruguay como el mejor fútbol del mundo.

Y les decía que nuestra identidad nacional abreva de esa peripecia deportiva, se alimenta de esa peripecia deportiva, que al igual que una patria tiene sus héroes que son sus ídolos deportivos, que tiene sus signos que son sus músicas, sus cánticos, que tiene su bandera, que tiene sus colores, si habrá incidido en nuestra identidad nacional ese proceso fantástico del fútbol uruguayo en la primera mitad del siglo pasado que el color celeste hoy nos identifica tanto como los colores de nuestra bandera.

En mis clases en la Universidad suelo preguntarles al inicio del curso a los estudiantes: ¿cuál es la explicación que encuentran para que la camiseta uruguaya lleve el color celeste?, como la mayoría desconocen el origen, lo que responden de manera automática es que es por los colores del Pabellón Nacional. Hasta ese nivel, y lo tengo registrado estadísticamente desde el año 2011 a la fecha.

El fútbol aporta simbología al nivel de los símbolos patrios, y lo hace desde su propia épica, porque ese color celeste está tomado a partir del triunfo del Club River Plate sobre Alumni, que era un cuadro imbatible de Argentina, y que por llevar los dos, los

colores rojo y blanco, River Plate uruguayo asume una camiseta, hoy le llamaríamos de alternative, de color celeste y luego, la Selección Uruguay la incorpora en homenaje, en reconocimiento, a esos futbolistas de River Plate, y la comienza a usar de manera definitiva y luego, se expande a todos los deportes que nos representan a nivel internacional.

No es casualidad que estemos celebrando y que ustedes hayan convocado a esta celebración aquí en la ciudad de Tacuarembó, porque dije que la cultura y el fútbol como parte, como manifestación privilegiada de la cultura, ha sido constructora de identidad. No es casualidad, quizás no de la manera tan categórica, tan terminante como el fútbol, pero el tango forjó la identidad nacional y tuvo una relevancia social, cultural y hasta política en nuestro país, también en aquellas primeras décadas del siglo pasado a tal punto que en ese proceso que tiene su propia épica, quizás una de las máximas figuras de la Selección Uruguay haya sido José Leandro Andrade, conocido a partir de entonces como “la Maravilla Negra”.

José Leandro Andrade y era muchas cosas, era músico, era un atleta, era deportista y era un gran bailarín de tango, porque hoy tenemos las redes y la inmediatez de las comunicaciones, por entonces no lo teníamos y nos enterábamos tardíamente y por lo tanto recibimos también un patrimonio, un relato, un patrimonio intangible que llega hasta nuestros días seguramente enriquecido por generaciones de aficionados al fútbol y de ciudadanos, pero dicen que en el partido de Uruguay contra Francia Uruguay no quería golear a Francia y es en una entrada fuerte de José Leandro Andrade en que todo el estadio lo silva y él se irrita por ese motivo y empieza

a desplegar su mejor performance futbolística en velocidad, en calidad.

Eso es en el año 1924, cuatro años después debuta en París, Carlos Gardel, estamos en la misma época, podríamos nombrar otras figuras pero tenemos un afrodescendiente, un negro como máxima expresión del fútbol que deja maravillado al público europeo y tenemos cuatro años después a un hombre nacido en el interior del país, en esta tierra representándonos en el epicentro de la cultura del mundo occidental en aquel entonces.

El tango y el fútbol tienen muchas cosas en común, si bien el origen de los dos es diferente crecen y se desarrollan en los barrios más humildes, el origen del tango es claramente humilde, se desarrolla y crece y se expande en los sectores populares; Gardel y el fútbol uruguayo construyeron su épica.

De Gardel tenemos la disputa acerca de su origen, de sus preferencias. Tenemos la épica de una muerte trágica en el Aeropuerto de Medellín, una muerte joven y del fútbol uruguayo tenemos una épica fantástica que, como les decía, alimenta el relato, el patrimonio intangible que llega hasta nuestros días.

Voy a ingresar en un tercer capítulo para ir terminando, y decirles que la paternidad de las buenas ideas suele estar en disputa permanente. La idea de celebrar un mundial en Uruguay en el año 2030, a cien años de aquel primer mundial, es muy difícil de determinar el origen; conozco alguna gente que hace unas décadas ya pensaba en esta idea, pero si todos nos ponemos a pensar también nos daremos cuenta que al haber celebrado un Mundialito a cincuenta años del primer mundial, ya existía en el horizonte la expectativa de que a los cien años nos merecíamos celebrar no solo

nosotros, el fútbol del mundo, un campeonato del mundo en nuestra tierra.

Por poner una fecha meramente referencial porque es la que podemos objetivar en octubre de 2005 visita nuestro país el Presidente de la FIFA y el entonces Presidente de la República Tabaré Vázquez -renuente a encontrarse con el Presidente de la FIFA en un principio- finalmente se reúne con el objetivo de presentarle la propuesta de celebrar un campeonato del mundo en el año 2030.

En aquel momento yo quería decirle a usted que nadie lo recuerda a esto, pero como participé de esas gestiones y estábamos en aquella atmósfera de las posibilidades, de las potencialidades del MERCOSUR, Tabaré le pidió que el Mundial se hiciera en el MERCOSUR, que tuviera como centro Uruguay pero en el MERCOSUR; todos sabemos que después el MERCOSUR tuvo su propia peripecia y comenzamos a candidatearnos en conjunto con la Argentina y luego incorporamos a Paraguay y a Brasil en virtud de las exigencias y del incremento de la cantidad de países.

No voy hablar de esa peripecia, solo decir que dieciocho años después, el año pasado, la FIFA le otorga la organización de ese campeonato del mundo a España, Portugal y Marruecos y le asigna a Uruguay la posibilidad de un primer partido de carácter inaugural, probablemente de su serie, a disputarse en Uruguay.

La distancia de un objetivo de organizar un mundial y tener un partido, es muy grande, pero también hay que decirlo con toda sinceridad, quienes impulsamos apasionadamente la idea de organizar un mundial sabíamos que era una conquista muy difícil, prácticamente imposible, pero que valía la pena en aquello que decía “El Maestro”: *“que la recompensa es el*

camino” y que el país tenía mucho para ganar en todo ese proceso.

Por lo tanto, lo que quiero decirles hoy es que el país tiene una extraordinaria oportunidad de celebrar los 100 años con un partido perteneciente al Campeonato del Mundo del año 2030 y que debemos prepararnos para eso.

También decirles que en el pensamiento del Dr. Tabaré Vázquez nunca estuvo la organización de un mega evento deportivo, sino el aprovechar la celebración de aquellos 100 años y la organización de un Campeonato del Mundo para homenajear y reconocer a un país, a un estado del espíritu de nuestro país de las primeras décadas del siglo pasado y tratar de inspirarnos en aquella gente, en aquellos dirigentes deportivos y políticos que sin dejar de tener diferencias muy importantes, era capaz de construir proyectos de mediano y largo plazo, de larga duración, era un país con un horizonte de esperanza la ilusión, era un país que soñaba, que creía en sus sueños y que algunos los podía cumplir o los sabía cumplir.

Por lo tanto, en el espíritu de la postulación de Uruguay para organizar el Mundial de 2030 estaba este objetivo muy superior, mucho más desafiante.

Y bueno, decirles que cuando el Edil Rosano me llama para, -yo había dicho algunas de estas cosas en un programa periodístico- el Edil Rosano se comunica conmigo para preguntarme si estaría dispuesto a decir estas cosas aquí en este ámbito, le dije que sí, que con mucho gusto y sinceramente pensé que iba a ser difícil, se los digo con total y absoluta confianza, año electoral, la calidad de la democracia se mide por la manera en la que administra sus diferencias, sus disensos, pero yo diría que la calidad de una democracia se visualiza

aún más cuando no obstante las diferencias contingentes podemos ponernos de acuerdo en grandes proyectos nacionales que tengan sentido, valor, para nuestra población.

Por eso cuando me comunica el Edil Rosano, luego tengo la confirmación de la Junta de que este evento se iba a realizar, desempolvé un borrador de un proyecto de ley que había escrito hace un año atrás y que ayer presenté en la Cámara de Representantes, promoviendo la creación de una comisión nacional de amplísima representación política, social y cultural, que nos ayude a planificar desde ahora hasta el año 2030, las celebraciones con el más profundo sentido de un país que se pueda unir no solo para celebrar éstos 100 años, sino unirse para también dar un salto en calidad de convivencia, de desarrollo y de deporte, por supuesto.

Así que, lo anuncié el día de ayer y se lo vengo a decir a ustedes porque con la decisión de la votación unánime, me animaron a hacerlo y tengo la expectativa de que se pueda aprobar por unanimidad y que todos los partidos con representación parlamentaria se puedan ver integrados a esa comisión nacional de celebración.

Discúlpenme si me extendí un poco más de tiempo, me habían pedido que me ajustara a veinte minutos y creo que no lo hice. Les agradezco mucho, y espero volver muy pronto por temas similares a este, muchas gracias.

(Aplausos)

SR. PRESIDENTE: Muchísimas gracias. Solicitamos al Edil Rosano que se acerque a entregar un presente al señor Fernando Cáceres.

Sr. Locutor: Bien, le vamos a pedir al Edil Rosano si puede leer lo que dice la placa.

Sr. Edil Ricardo Rosano: *“Junta Departamental de Tacuarembó agradece al*

señor Fernando Cáceres por su valioso aporte realizado a los Ediles y a la ciudadanía en general, en el marco de la Sesión Extraordinaria de carácter solemne al cumplirse un centenario del primer título de Campeón Olímpico Mundial por parte de la Selección de Fútbol de Uruguay. Secretario General Gerardo Mautone – Presidente Mtro. Richard Menoni. Tacuarembó 6 de junio de 2024.”

Sr. Locutor: Muchas gracias.

SR. PRESIDENTE: Continuando saludamos al Presidente de la Asociación de Fútbol de Tacuarembó, y le damos también la bienvenida. Saludamos y le damos la bienvenida también al Sub Secretario de Deportes Enrique Belo y lo invitamos a hacer uso de la palabra.

Sr. Locutor: Bien, lo vamos a presentar Enrique Belo Gutiérrez actual Sub Secretario de Deportes del Gobierno Nacional, un hombre que maneja cuatro idiomas, estuve leyendo el currículum, español, italiano y portugués con fluidez, inglés dice que lo maneja con alguna dificultad. Es Analista en Marketing con especialización en Marketing Deportivo, tiene una extensa trayectoria en el deporte con casi cuatro décadas.

Destacamos ahora alguna de las actividades de los últimos veinte años: entre el año 2000 y 2002 Asesor del Ministro de Deportes y Juventud de la República Oriental del Uruguay; entre el 2002 y el 2005 Director del Complejo Deportivo Paso Ceverino, de la Administración de Obras Sanitarias del Estado OSE; entre 2005 y 2009 Director de Marketing del Museo del Fútbol en Montevideo; entre 2009 y 2016 Asesor en Políticas Deportivas de la Intendencia Departamental de Florida; entre 2016 y 2023 Asesor en Políticas Deportivas de la Intendencia Departamental de Rivera;

actual Sub Secretario Nacional del Deportes. Le damos la bienvenida a Enrique Belo Gutiérrez.

Sr. Enrique Belo: Bueno, buenas noches señor Presidente. Desde ya un sincero agradecimiento a autoridades nacionales y al Jefe de Policía, Mathías Sr. Presidente de la Liga, Fernando. No es fácil seguir después de la excelente disertación de Fernando con la capacidad que el naturalmente tiene y esos conocimientos históricos que realmente valen la pena escuchar.

Los felicito, son la primera y por ahora la única Junta Departamental, el único departamento que se acuerda del más grande hecho, y sin duda la gente se acuerda del Maracaná, la gente se acuerda ese maravilloso Mundial del 30, pero veintidós participantes, un solo equipo sudamericano, de conocimiento absoluto de todas y cada una de las peripecias que se venían por delante, una promesa realizada por un dirigente audaz como pocos, un dirigente que hipoteca una quinta, una chacra de Piedras Blancas, para poder solventar, y con ese dinero esa delegación, que con la condición de que ganase el Sudamericano de 1923 realizado en el Parque Central, les había prometido concurrir a estos Juegos Olímpicos o Copa del Mundo, como en definitiva Jules Rimet lograba que así se denominase. Lograron llegar a esa justa pero durante más de treinta y cinco días hasta Dakar no sabían si estaba autorizado por el Comité Olímpico. Recién en Dakar se enteraron que el Comité Olímpico había autorizado, virtud del Ministro de Relaciones Exteriores que manda al Embajador en Suiza, a Enrique Bueno, que logra que el título Sudamericano logrado sea suficiente como modo de clasificación. Veintidós selecciones, un equipo

sudamericano, y como bien dijo el Prof. Cáceres, un solo negro en esas veintidós selecciones.

En el año 2000 la FIFA pone a consideración el equipo ideal de todos los tiempos del fútbol mundial, un solo uruguayo José Leandro Andrade.

En el año 2000 nos llega al Museo del Fútbol la comunicación de José Leandro Andrade estaba entre los más grandes, entre el once ideal de todos los tiempos, hasta ese momento lógicamente, del fútbol mundial. Y esa maravilla negra 'merveille noire', como todos los parisinos, ese maravilloso moreno que al día siguiente, el mismo día que culmina los Juegos Olímpicos con ese 3-0 a Suiza, desaparece y vuelve cuando el barco estaba por embarcar, desaparece de París, y fue la maravilla de todo París.

Ese equipo que tenía en sus filas algo que fue en definitiva la característica más grande que tenemos los uruguayos, teníamos que tener un caudillo para que Uruguay lograra algo. Y ese caudillo Don José Pepe Nasazzi al cual la mayoría de los jugadores no tuteaba siquiera. José Nasazzi venía de esos cuatro partidos, liderando esos cuatro partidos, esos tres partidos, perdón, en el Parque Central el 23. Ocho partidos de la gira en España, en donde tampoco Uruguay pierde un solo partido, ni un solo partido, y eran partidos bravos, era en Samanes nuevamente contra el Divino Zamora, y otra vez el Divino Zamora a quien Piendibene décadas atrás también le había hecho un gol, y otra vez el Divino Zamora pobre sufriría con los uruguayos, porque otra vez sufre otra goleada. Y Uruguay juega ocho partidos para poder alimentarse y para poder alojarse, porque lo que le dieron a Narancio alcanzó para ir en segunda clase, iban en segunda clase en el Diserade, ese barco que llega después de

casi cincuenta días de navegación, llega vivo, y ahí por primera vez como lo dijo el Prof. Cáceres, Uruguay, y un equipo sudamericano, gana un partido en Europa. Pero todo esto viene de una generación que últimamente se le ha dicho '*La generación del 23*', esa generación gloriosa que logra ese título sudamericano y que venía lográndolo y lo sigue logrando en el correr del tiempo, y por varios años más como bien se dijo acá.

Esa generación era parte de un Uruguay que se movía, un Uruguay activo, un Uruguay que nace con esa vieja convicción nacional de educación física que funda Don José Batlle y Ordoñez, y no solo la funda, sino que la nombra, se autonombra presidente de la propia comisión, para darle la trascendencia, la importancia, la legitimación, que el entendía para la cultura física, el nivel que se le daba a la educación física, la actividad era la cultura física.

Y Don Pepe hace que en definitiva la población se empiece a mover, la plaza de deportes, la Plaza de Deportes N°1, la Aduana, y así sucesivamente hasta el día de hoy, donde nuestro organismo tiene 115 plazas distribuidas en los lugares más insólitos de este país.

Pero todo nace en un Uruguay que se movía, en un Uruguay donde la actividad física, la cultura física, era igual de importante para la educación. Porque recordemos lo que el deporte era en aquel momento, era el deporte de la clase alta, el deporte de los clubes restringidos, ingleses, no en vano la mayoría de los clubes de esa época tienen nombre inglés. Y en definitiva lo que se hace es popularizar, democratizar y esa generación es producto de esas plazas de deportes, de esa actividad intensa y primordialmente son todos hijos de inmigrantes. Gente que venía con hambre,

con ganas de salir adelante; esa identidad que se fue generando a partir de gente que tenía ganas de construir un país, no particularmente lo decían personalmente, pero se sentían parte de un país que era joven, un país joven. Fíjense que hicimos un mundial pagándoles, y esto es un único caso en la historia de los Mundiales FIFA, Uruguay le paga a las delegaciones en el 30, para que vengan, los pasajes. Nunca más ocurrió una cosa igual, solo Uruguay hizo eso, si sería fuerte este país y si le debemos importancia a ese tipo de cosas.

Pero volvamos a esa época, en definitiva ellos, ese equipo no era un equipo que gana de casualidad, venía ganado, se convencía y esa gira por España; esa gira por Galicia; esa gira por el País Vasco; esa gira por Madrid; y a la cual llegan a París allá por un 8 de abril, esa gira los consolida y los convence, están convencidos de que van a ser protagonistas. Y todo eso que es pintoresco y hay mucho libro al respecto, y se los recomiendo porque es una etapa maravillosa y hasta anecdótica en muchos aspectos lo que sucede en esa estadía en París, es basado en una clase dirigencial que estaba convencido del potencial que tenía.

Fíjense que el cisma que el profesor Cáceres se refiere, entre la Asociación Uruguaya de Fútbol y la Federación Uruguaya de Fútbol, hace que uno de los dos equipos más importantes del país, (Peñarol) no vaya ni un solo jugador de Peñarol a este equipo. Es decir, en ese maravilloso equipo del 24 no había un solo representante de la mitad del país, Peñarol no lleva al Suárez del momento. Es decir, Peñarol tenía a Piendibene que las similitudes son muy similares, Piendibene se retira en el 28, eso fue en el 24, era un veterano pero con un nombre único, ustedes saben lo que era el maestro ¿no? José Piendibene, el más

grande jugador de esas primeras décadas y no va a esa Selección ¿Eso qué significa? La mitad del país en contra, medios de comunicación en contra, no llevaban a “Suárez” en definitiva, no llevaban a don José Piendibene. E igualmente esos dirigentes, esa clase política que bien es cierto; hay un componente político muy fuerte dentro del Partido de Gobierno; dentro del propio Batllismo; entre Atilio Narancio y Julio María Sosa, hay una lucha muy fuerte de poder al punto tal de que cuando vienen los campeones cincuenta y pico días después del título, Julio María Sosa renuncia a la Presidencia de Peñarol, éticamente el sentía que había perdido esa batalla interna.

Y en definitiva, esa Selección tenía a la mitad de los jugadores, jugadores que la gente se reía, Petrone ¿quién es el que va a suplantar a Piendibene? Petrone, 19 años, un jugador de un equipo que ni existía, lo habían fichado los propios dirigentes; porque hay muchos de ustedes que no saben que no había técnicos; no existían los técnicos, no existían los cambios. Es decir, yo me acuerdo, 100 años de fútbol, me acuerdo que mi padre me compraba fascículos en la década del 60, yo me acuerdo como si fuera hoy; Mazali, Nasazzi y Arispe; Andrade, Vidal y Ghierra; Urdinarán; Scarone; Petrone, Cea; y Romano. Ese equipo se mantuvo todo el torneo, todo el torneo, y una anécdota; no había golero suplente. No teníamos golero suplente y la clase alta Uruguaya que iba a capacitarse, que iba a pasear, que se pasaba en el Castillo de Madame Pain en París y que en definitiva sentía el fútbol de la misma forma que el pueblo -estaba permanentemente ayudando-. Chiappara un arquitecto que estaba haciendo un posgrado en París o en definitiva se estaba recibiendo

en la Facultad de Arquitectura de la Sorbonne, Chiappara le comenta a Nasazzi -y esto es una anécdota muy graciosa- Chiappara le comenta que hacía unos años había jugado en Wanderers de golero -en mi equipo, de golero-. Hecho, vas a jugar en las Olimpiadas, y Chiappara es el golero suplente de Mazali, y no hay ni foto de él, era un arquitecto que estaba estudiando en París y en Uruguay no tenían.

Entonces, fíjense en ese mundo increíble lo que logran esos once leones con el convencimiento, la lucha en definitiva, por ese premio que no termina ahí y continúa en el 28; y jugamos dos partidos con Argentina y le volvemos a ganar. Y los esperamos en el 30, y terminó el primer tiempo en el 30 y Uruguay estaba perdiendo, y volvimos al segundo tiempo y les ganamos.

Era un país de convencidos, era un país con unas convicciones muy fuertes en la victoria y primordialmente en ellos mismos. Era un país joven que creía y tenía fuerzas, y estaba con todas las ansias de salir adelante.

Por eso cuando hablan de la hazaña de Maracaná -que debe haber sido una de las cosas más increíbles y las hazañas, impresionante-, todo el mito celeste, toda esa hazaña de la garra charrúa de la celeste nace en el 24, el 24 es la que condiciona. Bien dijo Fernando, le da vergüenza perder a esa gente.

En definitiva, van a Buenos Aires, porque los argentinos siempre campeones morales invitan al campeón del mundo, al Campeón Olímpico a los pocos meses de llegar a Montevideo a jugar un amistoso, y le hacen un gol; Onzari un puntero izquierdo le hace un gol desde el córner. Eso es el gol olímpico, nace de un gol que le hacen a Uruguay, el famoso gol olímpico que muchos de ustedes habrán festejado por Recoba en los últimos tiempos o en los

últimos años de Recoba, nace con Onzari el puntero argentino cuando le hace un gol al campeón olímpico.

Uruguay marca la historia en la vuelta olímpica, marca la historia en el gol olímpico, es el primer país que gana que logra un triunfo en tierras europeas, el primer país que presenta un hombre de raza negra; siendo una sensación y siendo un jugador histórico para el resto; marca una impronta a lo largo de la historia. Y ese Uruguay que nace, reitero, en esa democratización de las oportunidades físicas, en esa democratización de un estado que les daba a todos sus ciudadanos las oportunidades de practicar deporte y no solo la clase alta en aquellos clubes cerrados, ese país en definitiva tiene en este 24 un inicio de un mito que en muchos casos demoran miles de años en generarse esos mitos, Uruguay lo logra en solo cinco partidos. En ese primer partido con Yugoslavia y en ese último partido con Suiza, Uruguay logra lo que todo una sociedad parisina lo toma como propio, por eso cuando vemos las imágenes, esos sombreros tirados al aire como homenaje en esa vuelta olímpica encabezada por Mazali y todo el resto de los jugadores, hace que en definitiva uno piense que, que bueno que gente como ustedes se acuerde de algo que, en definitiva no nos damos cuenta del valor que ha tenido.

Señores, es un gusto, no vale la pena seguir ahondando en algo que estamos absolutamente de acuerdo. Es un gusto representar al Secretario Nacional, de la Secretaría Nacional de Deportes al doctor Sebastián Bauzá, es un gusto compartir con Fernando este atril y es un gusto que gente como ustedes, la gente de Tacuarembó, se acuerde de una fecha tan importante para la garra, para la celeste y para nuestro país. Muchas gracias.

(Aplausos)

Sr. Locutor: Bien, muchísimas gracias. Vamos a invitar al Presidente de la Junta Departamental de Tacuarembó a hacer entrega de un reconocimiento al Sub Secretario Nacional de Deportes Enrique Belo.

Vamos a pedirle al Presidente que haga lectura de la placa.

SR. PRESIDENTE: Junta Departamental de Tacuarembó, agradece al Sub Secretario Nacional de Deportes Enrique Belo por su valioso aporte realizado a los Ediles y a la ciudadanía en general, en el marco de la Sesión Extraordinaria de carácter solemne al cumplirse un centenario del primer título de Campeón Olímpico Mundial por parte de la Selección de Fútbol Uruguay. Secretario General y Presidente de la Junta.

Tacuarembó 6 de junio del 2024.

Sr. Locutor: Muchas gracias. Bien, muchas gracias. Aprovecho y voy a dar lectura de un saludo que llega desde el Municipio de San Gregorio de Polanco de parte de su Alcalde Asdrúbal Rodríguez que agradece la invitación y se excusa de no poder concurrir a la Sesión Extraordinaria de carácter solemne por razones de agenda en el Municipio polanqueño.

SR. PRESIDENTE: Muy bien. Bueno, nuevamente agradecerle a Cáceres y a Enrique Belo la participación, muy buenas las dos disertaciones y bueno, también a las autoridades presentes y a los señores Ediles. No habiendo más puntos en el Orden del Día, damos por finalizada la Sesión. Muchas gracias a todos.

(Son las 20:48´)