

## ACTA EXTRAORDINARIA N° 8

Sesión Extraordinaria de la Junta Departamental de Tacuarembó,  
realizada el día 19 de abril de 2018

**Preside: Rdor. DANIEL ESTEVES GONZALEZ**

### SUMARIO

1.- Asistencia. 2.- Homenaje al periodista Miguel Angel Aldabe Dini, en sus 50 años de labor periodística a través del Programa “Palenque Agropecuario”. (Resolución N° 07/18 de este Organismo).

-1-

Siendo las veinte horas del día jueves 19 de abril 2018: ingresan a la Sala de Sesiones “Gral. José Gervasio Artigas” de la Junta Departamental de Tacuarembó, citados extraordinariamente, los siguientes Sres. Ediles Titulares: Marino de Souza, Rdor Daniel Estéves, Jorge Ferreira, Gonzalo Dutra da Silveira

Dorys N. Silva, Abel Ritzel, Gustavo Amarillo, Mtra. Alicia G. Chiappara, Gerardo Mautone, José Felipe Bruno, Esc. Cécica Galarraga, Mtro. Richard Menoni, Jorge E. Maneiro, Oscar Depratti, Mario Segovia, W.Gustavo Luna, Justino Sánchez, Ligia E.Iglesias, Tabaré Amaral, Tec. Agrop. Saulo Diaz, Maxiliano Campo, Nildo Fernández.

**TOTAL: Veintidós (22) Ediles titulares.**

Asisten además los señores Ediles Suplentes: Mtra. Judith Vigneaux por el titular Mtro. César Pérez, Luis Acuña por el titular Lic. Lila de Lima, Emilio Maidana por el titular Fabricio Sempert, Jorge Rodríguez por el titular Mabel Porcal, Dr.Eduardo González por el titular Rosana Ramagli, Juan P. Viera por el titular Moira Pietrafesa, Prof. José Reyes por el titular Mtro. Jesús Casco.

**TOTAL: siete (7) Ediles Suplentes.**

En el transcurso de la Sesión alternaron los siguientes señores Ediles: Edgardo Gutiérrez, Mtra. Nubia López, Greyci Araújo, Ma. Azucena Sánchez, Hubaré Aliano, Juan C. Fernández, Lic. Margarita Benítez, Julio C. Mederos, Ramiro Galvan, Mtro. Carlos Vassallucci, Prof. Julio Brunel, Gustavo Bornia

Alicia Stinton, En consecuencia esta Sesión Extraordinaria se realiza con la asistencia de veintinueve (29) Ediles presentes.

Preside el señor Edil Rdor. Daniel Estéves González asistido por el Secretario General Juan F. Eustathiou.

Versión Taquígráfica: Alba Viana de Rosano (Taquígrafa Revisora) Graciela Pereira das Neves (Taquígrafa I), Elbio Fonseca (Taquígrafo I.)-

**SR. PRESIDENTE:** Muy buenas noches. Habiendo número reglamentario de Ediles en Sala, damos inicio a la Sesión.

Vamos a pedirle al homenajead, el amigo Miguel Ángel Aldabe que pase a la Mesa. (aplausos)

Señores, bienvenidos, los amigos, la familia de Miguel Ángel, los colegas Rematadores, la familia de Aldabe, hermanos, hijos, nietos, toda la barra que acá está, las Autoridades presentes, los compañeros Ediles, los funcionarios, a todos muchas gracias por acompañarnos en esta Sesión Solemne a un amigo periodista que está cumpliendo 50 Años de labor periodística, que no es poca cosa, el hombre que comunica la ciudad con la campaña, que en otras épocas no era tan fácil cuando no había las comunicaciones que hay ahora, el hombre hace 50 años que está en la parte de radio, televisión y en la parte periodística.

Así que, es un honor para la Junta Departamental. Un agradecimiento también a los Ediles proponentes Jorge Ferreira y Nildo Fernández y a todos los compañeros que los acompañaron y se votó el proyecto por unanimidad.

Les damos la bienvenida a todos ustedes y al amigo Miguel Ángel, con el cual compartimos tantas jornadas de ferias, exposiciones, de visitas a campaña, por supuesto algún asado también que hemos comido juntos, le quiero dar la bienvenida a nuestra casa. Muchas gracias. (aplausos)

Por Secretaría se va a dar lectura a la Resolución que motivó esta Sesión Solemne.-

**SECRETARIA:** “Tacuarembó, 03 de Abril de 2018.

**RES: 07/2018.-** En Sesión Ordinaria celebrada con fecha 5 de los corrientes, la Junta Departamental de Tacuarembó sancionó por unanimidad de 26 Ediles presentes, la siguiente Resolución:

**VISTO;** los Expedientes Internos N° 215/16 y N° 10/18, caratulados: “EDIL DEPARTAMENTAL NILDO FERNANDEZ, presenta anteproyecto solicitando se realice un homenaje en sesión solemne al periodista Miguel Angel Aldabe”, y, “EDIL DEPARTAMENTAL JORGE FERREIRA, presenta anteproyecto solicitando un homenaje al periodista Miguel Angel Aldabe, al cumplir 50 años de labor periodística y de su programa radial Palenque Agropecuario”, respectivamente; //

**CONSIDERANDO I;** la trayectoria e importancia que ha tenido en el transcurso de estos 50 años para nuestro medio, la difusión del programa “Palenque Agropecuario” que a nivel radial y televisivo, ha aportado la información precisa y necesaria a toda la población que vive y/o trabaja en el medio rural; //

**CONSIDERANDO II;** que en el transcurso de los años, el Comunicador Agropecuario, ha ingresado a infinidad de hogares de todos las zonas más retiradas de la campaña, brindando información de suma importancia a la hora de tomar decisiones a distancia, a pequeños y grandes productores rurales y habitantes en general; //

**CONSIDERADO III;** que debido a su labor desde un medio de comunicación de nuestra ciudad, con su información y opinión radial y su vocación de servicio, fue galardonado a nivel nacional como el segundo y tercer mejor lugar de las competencias de radios agropecuarias; //

**CONSIDERADO IV;** que participó y transmitió ferias ganaderas desde varios puntos fuera del país, como ser Palermo, Estéio, Corrientes, Resistencia y el Prado, como así también realiza giras por los establecimientos rurales de nuestro país, de la República Argentina y Mato-Groso, Brasil; //

**ATENTO;** a lo preceptuado por el Artículo 273 Nral. 1 de la Constitución de la República, y a lo establecido por el Artículo 19 Nral. 12 de la Ley Orgánica Municipal N° 9.515; //

**LA JUNTA DEPARTAMENTAL DE TACUAREMBO;**

**RESUELVE:**

**1ro.-** Celebrar una Sesión Extraordinaria de carácter Solemne, el jueves 19 de Abril de 2018 a las 20:00 horas, con motivo de homenajear al Periodista Miguel Ángel Aldabe Dini, en sus 50 años de labor periodística a través del Programa "Palenque Agropecuario".

**2do.-** En la oportunidad, harán uso de la palabra cuatro Ediles, representando a todas las Bancadas que componen el Órgano Deliberativo Departamental.

**3ro.-** Comuníquese en forma inmediata a las Autoridades respectivas, a la prensa y público en general.

Sala de Sesiones "**Gral. José Artigas**" de la Junta Departamental de Tacuarembó, a los cinco días del mes de Abril del año dos mil dieciocho".-

**Sra. Maestra de Ceremonia:** Buenas noches a todos. Pido permiso Presidente, para destacar dos líneas. Primero, que es un honor estar aquí en este Plenario y además compartir el homenaje a quien estimo profundamente. Cuando algo se vuelve cotidiano, se populariza, cuando eso sucede es digno destacar que dentro de la identidad del pueblo, permanece y dentro de la cultura de un país, también.

Así que, felicitaciones Miguel por este reconocimiento.-

Vamos a comenzar con la parte oratoria que estará a cargo del Edil del Partido Colorado, Sr. Edil Nildo Fernández.-

**Sr. Edil Nildo Fernández:** Sr. Presidente, Sras. y Sres. Ediles, Autoridades Nacionales, Departamentales, invitados, público en general; en primer lugar, quiero agradecer a todos los integrantes de la Comisión de Legislación, que hicieron posible realizar este homenaje a Miguel Ángel Aldabe, con quien siempre hemos tenido una gran amistad y que la vida nos ha encontrado juntos en varias oportunidades.

En lo personal, quiero destacar al hombre sincero y leal, excelente padre y compañero de sus hijos Miguel Andrés y Gastón quiénes hoy recorren junto a él el mismo camino.

Miguel Angel también destaca que la mayor felicidad, además de haber sido padre, fue haberse enterado en varias oportunidades que iba a ser abuelo de: Mateo, Santiago, Belén, Abril, Sofía y Salvador.

No quiero dejar pasar a Miguel Ángel como destacado periodista de nuestro medio con una amplia trayectoria que ha mantenido durante 50 años, con su voz y su mensaje a través del Programa PALENQUE AGROPECUARIO, su programa ha podido llegar a los rincones más alejados de nuestra campaña, aportando la última noticia necesaria y útil a pequeños y grandes productores rurales.

También destacar y felicitarlo porque en el transcurso de su extensa carrera como periodista radial y televisivo agropecuario, ha sido galardonado en varias oportunidades como el Premio

Nacional a la Excelencia Ciudadana otorgado por el Centro Latinoamericano de Desarrollo recibido en el año 1967, en la Pontificia Universidad Católica de Porto Alegre (Brasil), homenajeado en la Fiesta de la Patria Gaucha; además, haberse formado en el Seminario de Florida, en el Colegio San Javier y en el Instituto Alfredo Vázquez Acevedo.

Para culminar, quiero darle las gracias a Miguel Angel, por su entrega y su vocación de servicio en nombre de todos los radioaficionados que lo escuchamos día a día y como dice el slogan: “ESCUCHE PALENQUE Y NO SE DISTRAIGA”. Muchas gracias Sr. Presidente.- (aplausos)

**SR. PRESIDENTE:** Hará uso de la palabra en representación del Frente Amplio, el Sr. Edil Juan Pablo Viera.-

**Sr. Edil Dr. Juan P. Viera:** Sr. Presidente, Sras. y Sres. Ediles, Autoridades Departamentales, periodistas y público en general; estamos hoy, por decisión unánime de esta Junta Departamental, reunidos para tributar homenaje a la trayectoria del Periodista Miguel Ángel Aldabe, quien ha permanecido emitiendo durante 50 años con su Programa Palenque Agropecuario en la emblemática Radio Zorrilla de San Martín.

Tengo la convicción de estar ante uno de esos casos peculiares, donde el Programa ha trascendido al Conductor; y sin embargo también se han sucedido momentos donde es el conductor quien asume un protagonismo de mayor relevancia.

Más importante aún: estamos homenajeando un Programa, a un Periodista que transitando medio siglo de labor ha logrado el milagro de saltar las fronteras del sector agropecuario regional, para que el conjunto de la sociedad alcance tal grado de identidad y comunión, que siente que Palenque le pertenece.

En mi condición de oyente, de lector, y también de telespectador de Palenque, percibo las múltiples facetas de esta propuesta periodística. Además de la función de informar, cumple, aún en estos tiempos de formidable desarrollo de las comunicaciones, un maravilloso rol social, interactuando con cada uno de los actores del campo. Encuentran allí un espacio todos quienes quieren difundir información, actividades, reuniones en las diferentes comunidades, instituciones, organizaciones sociales, en definitiva como decíamos anteriormente, todos los actores de nuestra campaña, sin distinción alguna.

Aquellos que buscan difundir noticias y opiniones vinculadas con el sector agropecuario encuentran en Palenque la mejor receptividad, otorgada en un marco de pluralidad que lo ennoblece.

Sin temor a equivocarnos, podemos afirmar que en este medio siglo de labor periodística, los cambios han significado la garantía de permanencia. Palenque ha sido pionero, en un medio como Tacuarembó, de programa multimedio, ocupando además del espacio radial, el televisivo y también el gráfico.

Miguel Angel Aldabe y su programa se han convertido en un referente nacional en el rubro periodístico agropecuario, el profesionalismo, rigor y seriedad que siguen su trayectoria, la responsabilidad, honestidad y constancia con que asume su trabajo, ha prestigiado su trabajo y a los medios que lo emiten, y que lo hacen merecedor de este gesto sencillo pero sincero homenaje.

Tiene el respeto, el reconocimiento de todo el arco político de nuestra sociedad, porque nuestra mirada se posa en su trabajo periodístico sin detenernos en sus posturas ideológicas. Debería ser una obviedad afirmar esto, pero los tiempos de intolerancia que vivimos nos obligan a mencionarlo.

Por todo lo anteriormente mencionado podemos decir que Palenque Agropecuario, no solamente se ha convertido en una marca registrada, sino que también forma parte de nuestra identidad cultural como tacuareboense. Por último queríamos hacer mención a su familia, a Miguel Andrés y Gastón sus hijos con quienes comparte su labor periodística desde hace un tiempo. Mateo, Santiago, Belén, Abril, Sofía y Salvador sus nietos quienes seguramente están orgullosos por este merecido homenaje.

La Bancada de Ediles del Frente Amplio me ha otorgado la responsabilidad de representar aquí a nuestra fuerza política. Agradezco la oportunidad de poder expresar estas breves palabras en merecido homenaje a Miguel Ángel Aldabe. Muchas gracias, Señor Presidente.- (aplausos)

**Sra. Maestra de Ceremonia:** Solicitamos al Sr. Edil Felipe Bruno, en representación del Partido Nacional, a que haga uso de la palabra.-

**Sr. Edil Felipe Bruno:** Sr. Presidente, Autoridades Nacionales y Departamentales; ésta noche es para mí -lo hago con profundo honor y orgullo- dedicarle a mi amigo, a mi coterráneo, a mi condiscípulo, me he puesto a pensar bastante en la vida lo que nos ha tocado vivir con Miguel Ángel. Y poniéndome a recordar tantas cosas, tantas cosas como que empezamos a estudiar en el Colegio Jesús Sacramentado, venía pensando de la historia que nos ha tocado, el tiempo que nos ha tocado y recuerdo que en una oportunidad me enteré de que iban dos o tres jóvenes de acá de Tacuarembó a la Universidad de Porto Alegre bajo la gestión de ese hombre tan inteligente, tan capaz, tan visionario como era el Químico Dini, que fue el que logró que Miguel Ángel Aldabe, Luis Osvaldo Dini y el amigo José María Telechea, fueran a hacer un Curso de Periodismo a la Universidad de Porto Alegre, jovencitos ellos .

Y bueno, después la vida nos separó, yo me tuve que ir a Montevideo, cuando me di cuenta estaban de vuelta en Tacuarembó y estaban haciendo radio, habían nada menos que programado nuevamente la Radio Zorrilla. Ahí empezaron en algunas cosas que nosotros sabemos que existen ahora, pero fueron programadas hace 50 años por estos dos o tres jóvenes que fueron a estudiar a Porto Alegre, así nació PALENQUE AGROPECUARIO, así nació el Programa periodístico de la mañana de Radio Zorrilla y tantos otros programas que subsisten todavía hoy día en Radio Zorrilla.

Me contaba Miguel Ángel, yo lo narro esta noche para que la gente lo sepa, al principio cuando yo escuchaba la radio y escuchaba PALENQUE AGROPECUARIO, lo que escuchaba era música, era el momento del florecimiento sobre todo del folclore argentino, de todos aquellos conjuntos maravillosos y de los fundadores del folclore argentino y él me decía: “no teníamos sponsor”, lo hacíamos con música. Así nació PALENQUE AGROPECUARIO y él hacía el programa periodístico de mañana con Luis Osvaldo Dini y PALENQUE AGROPECUARIO. Luego, lentamente empezó a incursionar en lo que es hoy PALENQUE AGROPECUARIO y yo quiero señalar porque lo viví profundamente, sé cómo son esas cosas, sé cuándo uno

escucha ese mensaje de lejos hace 40 años por ejemplo, donde los caminos eran diferentes, eran difíciles, era difícil vivir en campaña donde no había teléfono, no había televisión, era la radio. Qué importante era cuando pasaban mensajes a la gente de campo, cuando le dictaban las normas que el gobierno establecía en aquel momento para la realización de las ferias o para el desarrollo agropecuario y también importante era saber dónde estaban parados económicamente.

Yo digo que eran tan importantes porque el Uruguay de aquel entonces, sobre todo la gente de la campaña, vivía muy aislada, eran malos los caminos, eran muy malas las comunicaciones y todos los que hicieron radio así, eran personajes realmente extraordinarios, hicieron, desarrollaron una actividad de mucha importancia.

Yo simplemente los voy a nombrar porque algunos no tienen ni idea de quienes son pero yo si los conozco y los conocí de cerca. Un programa de hace muchos años era el de Benito Nardone, el seudónimo era “Chicotazo”, terminó siendo prácticamente una revolución social en el campo e hizo un movimiento poderosísimo en el área rural. ¿Qué hacía?, simplemente informaba, hablaba, daba su opinión a las once y media y luego me acuerdo posteriormente Eduardo J. Corso.

Quiere decir Miguel Ángel que te estamos comparando, para que tú tengas idea del sentimiento que tenemos y el respeto que tenemos por todo lo que tú has hecho, de dos o tres personajes que fueron importantísimos más allá de que se pudiera estar de acuerdo con ellos o no, pero que realmente fueron fundamentales en el desarrollo social, económico e incluso político de este país.

Y luego de terminados esos espacios muy importantes, sobre todo teniendo en cuenta que eran radios a nivel nacional, todo el mundo acá en el norte escuchaba PALENQUE AGROPECUARIO.

Y una cosa muy importante –como me contaba Miguel Ángel Aldabe, nosotros hacíamos el periodístico con Luis Osvaldo y nos agarró en pleno desarrollo de la dictadura y el periodístico lo hacíamos teniendo contacto con la gente, directo por teléfono y obviamente que teníamos miedo y teníamos que tener mucho cuidado. Y así tuvimos que ir desarrollando ese periodístico de la mañana y lo hacíamos de una manera muy particular, habíamos conseguido unos instrumentos técnicos por los cuales la voz que salía del teléfono salía a los quince o veinte segundos después de emitido en el teléfono, entonces lo primeros que cuidábamos éramos nosotros.

Y me contó otra cosa muy curiosa, pasado el tiempo se encontró con una persona que era jubilada y hablando de PALENQUE AGROPECUARIO, le dice: “te voy a decir lo que vos decías en tal fecha”, cuando vos hablabas en tal momento te voy a repetir también. Dice: ¿por qué?, ¿me escuchabas siempre?. Dice: no, yo era el que en el cuartel te cuidaba todos los días, era el que cuidaba tu voz, tus conceptos, y que era lo que decías”.

Entonces, la radio, la comunicación cumplió un rol preponderante para el hombre de campo en su soledad, en la ignorancia muchas veces de las cosas que pasaban, tenían ese conducto umbilical que los unía a la realidad nacional e internacional cuando tenías un comentarista que era aliado tuyo, que era amigo, que te comprendía, que sentía lo mismo que sentís y que además conocía del tema.

Y después lo vimos mucho tiempo trabajando y trabajando en serio, porque el que arrima, el que se aproxima a las ferias, a las ferias ganaderas, el que habla con el productor rural, el que conoce las dificultades, es el que mejor emite en el tiempo y ayuda a que el hombre de campo en su soledad pueda estar informado debidamente.

Además, pasan otras cosas, a veces hay que hacer comentarios, ese que hice del año '70, se dice que el poder corrompe y el poder total y absoluto corrompe totalmente. Eso pasa siempre y va a pasar siempre lamentablemente, porque el hombre es débil y a veces se cree mucho más de lo que tiene que ser y a veces emitir opiniones en todas las épocas, incluso hoy, tiene sus dificultades, tiene sus riesgos.

Es fácil a veces sacarle la propaganda a un periodista que se juega y dice: "esto está mal", es muy fácil, es fácil a veces hacer la componenda y el arreglo para que te visite el BPS o el Banco de Previsión Social, lo difícil es mantenerse enhiesto y decir con sinceridad lo que se siente, a veces una crítica; el abigeato por ejemplo, ¡cuántas veces fue denunciado!, ¡cuántas veces fue denunciado las jaurías de perros que no tienen control y que vienen siendo los grandes provocadores de que la oveja prácticamente haya desaparecido en el Uruguay y a Miguel Ángel lo he escuchado muchas veces hablar de estos temas que son difíciles a veces decirlos pero él siempre ha llevado adelante la postura de decir la verdad.

Leemos su diario, escuchamos a sus botijas que también dan opinión e informan y lo escuchamos a él.

Y nos alegra mucho, porque todo el que pasa por la vida quiere dejar alguna línea, yo pasé por la vida y no dejé nada, no, Miguel Ángel, has dejado mucho, has dejado mucha enseñanza, muchos amigos y además has dejado a tus hijos en el mismo sendero y me alegra mucho cuando aparece una vocecita muy finita que dice: "Escuche PALENQUE y no se distraiga", a veces son los nietos y ahora por último me vengo a enterar que la última que dice con esa vocecita tan delicada es nada menos que la nieta de él.

Miguel Ángel, el homenaje que te merecés lo ha hecho la Junta Departamental y yo no hago otra cosa que decirte lo que siento en nombre de tanta gente. Muchas gracias.- (aplausos)

**Sra. Maestra de Ceremonia:** Sr. Edil Jorge Ferreira, en representación del Partido Nacional, también tiene el uso de la palabra.-

**Sr. Edil Jorge Ferreira:** Señor Presidente, señores Ediles; corresponde en primer lugar que deje constancia del honor que significa para mi, esta noche, ser el orador en nombre de la Bancada de Lista 50 y 550 del Partido Nacional al homenajear a este comunicador trascendente sin duda en la vida de nuestro departamento. Corresponde también dejar constancia que, desde el primer momento en que la iniciativa de Nildo Fernández llega a la Comisión de Legislación, contó con la unanimidad y me interesa sobre manera que el homenajeado lo tenga presente, con la unanimidad absoluta de todas las fuerzas políticas que integran dicha Comisión de Legislación, faltaba solo definir el momento, el lugar adecuado y resolvimos que en este ámbito, fuera el día en que homenajearíamos a nuestro periodista. Han pasado ya más de 50 años de esa, probablemente decisión del Quím. Dini de que Miguel Ángel y Luis Osvaldo entre otros fueran a Brasil, con lo cual el periodista adquirió además la profesionalidad que le da el haber pasado por un Centro Educativo con el renombre obviamente que tiene ese Instituto brasilero de educación. Y han pasado ya 50 años de aquel

día de enero del '68 cuando empezó Palenque Agropecuario. Programa radial, inicialmente, televisivo luego también, que fundamentalmente llevó opinión, información a lugares muy retirados del departamento. No sé, pero yo que me siento orgulloso de mi condición de habitante, de ciudadano y en el presente con algunas responsabilidades de gobierno de este, mi departamento de Tacuarembó, tengo que decir que siempre fue una satisfacción, no sé, en Rivera, en Sarandí, en Durazno, en Blanquillo, en Pueblo Ferreira en Salto, en rincones muy retirados del norte uruguayo, escuchar Palenque Agropecuario, porque además, el oyente, el productor, el peón, en fin, la más amplia variedad de habitantes del medio rural utilizaron a Palenque Agropecuario como un medio de información fundamental a la hora de establecer decisiones comerciales. Me tocó de los dos lados del mostrador como cuando con Mario Librán salíamos para ir alguna estancia a revisar algún ganado, o algún negocio de lana y también me tocó estando en la casa de unos amigos allá por Corrales de Paysandú, cuando el organizador de la feria iba hablar, la peor hora era siempre a mediodía porque a esa hora Palenque Agropecuario estaba brindando información, precios, negocios, información agropecuaria que le era, -repito- valiosísima al productor a la hora de tomar esa decisión y tuve la oportunidad de estar en esos momentos en que, sentados a la mesa, en el mate previo al mediodía escuchando Palenque, tomando decisiones en base a esa información que tenía un valor inconmensurable en épocas, lo acaba de decir Felipe, en la que la comunicación estaba basada fundamentalmente en lo que podía transmitir la radio. Tengo la percepción negativa de que este mundo de hoy, de que este tiempo de hoy es un tiempo de sobrevivientes, es un tiempo de sobrevivencia. Me parece muy oportuno y por eso también acompañé, suscribí la iniciativa inicial de Nildo Fernández que, en este tiempo de sobrevivientes aquello que hace la diferencia, aquello que desde su esfuerzo, desde su capacidad, desde su compromiso, desde su conocimiento, le dan a la sociedad el plus para crecer, para desarrollarse, para ir un poquito más adelante y salir de ese ambiente a veces tan aquiloso. La presencia hoy de nuevas generaciones, tres generaciones ya en Palenque Agropecuario con la participación de Gastón y Miguel Andrés en el Programa nos aseguran que por mucho tiempo más, afortunadamente, gracias a Dios, vamos a seguir escuchando al mediodía o enseguida del mediodía o en la tardecita por televisión la frase: "Escuche Palenque y no se distraiga". Tenemos en Tacuarembó, señor Presidente, la ventaja enorme de poder hacer este tipo de homenajes a personas que han marcado un jalón importantísimo en la vida de nuestra comunidad. Repito, para mí es un honor hoy estar acá y además, en nombre de mi Bancada, reconocer a este estimado vecino de Tacuarembó por el aporte que le ha hecho a esta comunidad. Muchas gracias. (aplausos)

**Sra. Locutora:** Gracias a los señores Ediles que hicieron uso de la palabra. Al inicio de la Sesión el Secretario Juan Eustathiou dio lectura a la resolución que hizo posible hacer este homenaje. Esta resolución se ha encuadrado el Presidente Daniel Esteves y el Secretario le van hacer entrega a ud para que la lleve de recuerdo y tenga ese jalón dentro de los tantos reconocimientos en su casa.

Se hace entrega por parte de Presidente y Secretario General de la Resolución 07/2018 del 5 de abril.



Vamos a invitar también a los Ediles proponentes Nildo Fernández y Jorge Ferreira, que se acerquen, aquí hay otro reconocimiento para entregar junto con el señor Presidente y señor Secretario General para que Miguel lo coloque en un lugar de su preferencia, esta placa que se suma al rosario de premiaciones importantes en su trayectoria. (aplausos).

“Al señor Miguel Angel Aldabe en sus cincuenta años de labor periodística, a través del programa PALENQUE AGROPECUARIO. Junta Departamental de Tacuarembó. Daniel Esteves Presidente Juan Eustathiou Secretario General”.-

Le damos la palabra al homenajeado.

**Sr. Miguel A. Aldabe:** Muchas gracias. Mi saludo a las Autoridades de la Junta Departamental, a los señores Ediles que hicieron uso de la palabra y aquellos que no lo hicieron, a las Autoridades presentes que me acompañan en este acto y todos que de una manera u otra están presentes, así como a mis familiares, a mis queridos hijos y nietos.

Les voy a decir la verdad, este reconocimiento me ha descolocado, no estoy acostumbrado a que hablen tan bien de mi persona, en términos tan elocuentes de cariño y reconocimiento como lo han hecho los señores Ediles que hablaron en este solemne acto. No voy a comentar la historia de Palenque Agropecuario, que comenzó el 8 de enero de 1968, pero quiero recordar la memoria de Luis Santos Dini propietario de Radio Zorrilla y de Luis Osvaldo Dini con quienes trabajamos durante muchos años y ahora acompañándolo en su momento difícil. Quiero recordar a mi querido padre Miguel Aldabe primer Director de Radio Zorrilla y hacedor de muchas obras sociales para nuestro Tacuarembó, siendo oriundo de los pagos del Olimar, a mi madre querida Filomena Dini un recuerdo especial por sus enseñanzas. El periodismo es una profesión que tiene simpatizantes y críticos pero que está integrado por valores muy especiales como la verdad, la perseverancia, la actualización y teniendo como herramienta importante una línea franca y recta para poder llegar muy lejos. En estos 50 años de Palenque han pasado más de trece mil quinientos programas y tres generaciones de oyentes, lo podemos comprobar. Hoy por hoy Miguel Andrés y Gastón me acompañan con sangre nueva apuntalando a este viejo palenque. Recientemente una maestra rural jubilada me contaba que en su escuela en la zona de Cuchilla de Yaguarí escuchaban Palenque para que los niños aprendieran el precio del ganado, la cosecha de la lana, la información de eventos o pequeños datos que le servían al niño para saber del campo donde vivían. Una doña de campaña le hacía señas con un paño atado a una tacuara para avisar al esposo que andaba por el campo que comenzaba Palenque, no me estoy batiendo el parche, simplemente disfruto de estos testimonios tan simples y tan sencillos pero tan grandes para mí. Señoras y señores, vuelvo a reiterar este reconocimiento de un Cuerpo Legislativo tan importante como es la Junta Departamental de Tacuarembó me ha descolocado, no sé cómo agradecerles por eso quiero con un apretado e imaginario abrazo a todos uds. refrendar mi gratitud, a los amigos aquí presentes que con una mirada muy especial me están diciendo estamos contigo. El agradecimiento también a nuestros oyentes, tengan o no tengan vacas, si me dejan pasar un avisito el agradecimiento a las firmas comerciales que siempre nos acompañan.

Finalmente un beso a mis hermanos y familiares un te quiero a mis hijos y nietos y muchas gracias a la Junta Departamental de Tacuarembó que en definitiva es un agradecimiento que recibimos del pueblo de Tacuarembó y para culminar mis breves palabras, recibí hoy en una

feria rural un mensaje sin desprestigiar la tecnología de ahora, ni el whatsApp, ni Facebook, ni twitter, con puño y letra dice: “Miguel Angel felicitaciones por este homenaje, porque ya has recibido los que vendrán, por ser un verdadero comunicador, un periodista con mayúsculas. Te lo agradecen los laburantes del campo que no tienen tiempo ni de leer aquello que viven en el Uruguay profundo, en el Uruguay productivo.”

Ahora vamos al single de Palenque (aplausos)

**Sr.Locutora:** Hay algunas misivas que le están brindando el saludo en el día de hoy. Ellos son:

Barraca Cardozo.

Asociación Rural de Tacuarembó.

Escritorio Ernesto Esteves &

Asociación de Rematadores de Tacuarembó.

Debemos agradecer la presencia de las Autoridades, destacamos a los Diputados, al señor Jefe de Policía pero también la presencia de Mario Ayala que desde Artigas el señor Diputado acompaña también en este homenaje a Miguel Angel Aldabe. (aplausos).

Hay más en estos saludos y reconocimientos, el Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria INIA quiere sumarse a este reconocimiento de 50 años de trabajo, Director Ing. Gustavo Brito, Carolina; todo el Cuerpo de Trabajo de INIA Tacuarembó, se adhieren a este reconocimiento para que Miguel Aldabe tenga un recuerdo de ellos por su labor. (aplausos).

También el Plan Agropecuario, la oficina local Ing. Italo Malaquín quiere reconocer su labor de 50 años en el programa. (aplausos).

Hacemos la foto en conjunto de familiares, Presidente, Secretario, Ediles proponentes.

Agradecemos a todos la atención y acompañamiento en esta importante jornada.

**SR.PRESIDENTE:** Muchas gracias por la asistencia y felicitaciones nuevamente a Miguel Angel Aldabe.

No habiendo más temas levantamos esta Sesión Extraordinaria.

Son las 20:45