



MEDIA HORA PREVIA.

Sesión Ordinaria 25-05-2017.

Suplente de Edil Dr. Juan Pablo Viera; hace referencia que el 15 de marzo del corriente año, solicitó informeS a la Intendencia Departamental de Tacuarembó, sobre casa que aloja estudiantes del medio rural en la ciudad, que asisten a los centros de estudio, y la Intendencia le contestó a su pedido, que la habilita a partir del 15 de marzo, pues antes está prestada para los periodistas que vienen a cubrir la Patria Gaucha. Por la respuesta, es que se cuestiona, si la Comisión Organizadora de este evento no puede hacerse cargo de los costos de alojamiento, pues los alumnos, si las clases empiezan antes, tienen que faltar obligados por esa circunstancia. Nuevamente, solicita saber también si hay reglamento del hogar, pues a los becarios no se los dan, y los contratos de los 68 becarios, que firman al entrar, pues desea saber qué criterio se toma para cobrar la cuota mensual. Por todo lo expuesto, presenta anteproyecto para legislar sobre el tema.

Edil Departamental Oscar Depratti; inicia su exposición destacando los 50 años del Plan MEVIR. Y en referencia al periodismo, expresa que le ha llamado mucho la atención, la muy poca importancia que le dieron al tema, siendo éste a lo largo de este medio siglo, muy importante para las familias de más escasos recursos del medio rural.

En otro orden, siempre vinculado al periodismo, manifiesta que no ha oído nada, referente al aumento de las exportaciones a China; tampoco se ha hablado que inversores japoneses compraron el Frigorífico de Durazno, ni que se han abierto mercados Irakíes, siendo un gran trabajo de este gobierno. Pero en estos días se cumplen 100 años de la Asociación Rural, y ahí si asegura, que los periodistas se pondrán las pilas para hablar mal del gobierno, pues han sido cómplices para sacar los rumores más feroces para ensuciar al gobierno de Tabaré Vázquez.

Suplente de Edil José Trinidad; solicita información a Jefe de Policía y Policía de Tránsito, para saber qué criterio se usa, para no parar los autos y pedir documentación y ver el estado de los conductores. Pues si bien está de acuerdo con los controles con los motociclistas, solicita saber cuándo se hacen esos controles para quienes manejan otros medios de transporte.

En otro orden, hace llegar anteproyecto a la Mesa, con destino a la Comisión de Transporte, solicitando a AFE, instrumente la colocación de barreras en todas las calles donde la vía férrea las atraviesa, en centros poblados del departamento.

Solicita además, a la Intendencia, alumbrado público para la Av. Torres Medeiros, pues dice que hace más de quince días que están a oscuras, pues los focos no funcionan.

Culminando, felicita a todos los Ediles que han participado en la lucha por el boleto estudiantil gratuito.

Suplente de Edil Vanesa Falletti; comienza agradeciendo al Dr. Julio Cardozo, por haberla llamado y explicado todos sus pedidos de informe referentes a la Granja Municipal. Y para ayudar a resolver un tema muy delicado de uno de los productores.

También hace llegar agradecimiento para todos quienes han colaborado en el arreglo y acondicionamiento del Salón comunal de Cuchilla de los Piojos. Agradece al Jefe de Policía Crio. Myor (r) Sergio Solé, a los Representantes Nacionales Edgardo Rodríguez y Wilson A.



Ezquerria, a integrantes de Comparsa de negros y lubolos *LA BANTÚ*, a Profesora de Zumba, a dueño de Barraca Los Amigos, al encargado de parques y plazas, y también relata que solicitaron a la Intendencia maderera, motoniveladora, y que todos han respondido de muy buena manera. Pero su agradecimiento en especial es para los jóvenes que han ido a ayudar, empoderándose del lugar, y cuidándolo. Hace una invitación a todos quienes quieran participar en este tema.

En otro orden, solicita a los Ediles de este Organismo, que den el ejemplo y no estacionen en lugar reservado para motos, pues las personas que vienen en motos quedan sin lugar para estacionar.

Edil Departamental Gustavo Luna; realiza una serie de reclamos para Rincón de Tranqueras, mencionando que la calle Kennedy que tiene un puentecito de madera en muy mal estado, y los días de lluvia, la cañada crece, tapa el puente y es imposible transitar por allí, para los vecinos que van hacia Rincón de Tranqueras. Solicita el rápido arreglo de este puente.

Menciona asimismo, que ha recorrido el Barrio Santángelo y hace cuatro años que los vecinos reclaman referente a un tema de contaminación en la cañada, producida por un matadero que hay en la zona. Narra que este tema entró en el año 2013 en este Organismo, y luego de contestarles que no había contaminación, el tema se archivó. Ellos le dan estudios que demuestran que sí existe contaminación. Solicita que el tema ingrese en Comisión de Salud de este Organismo, para su tratamiento.

Suplente de Edil Nury Valerio; solicita al Intendente Departamental, dé una solución a los vecinos de Paso del Cerro, que al estar rotos los puentes de la zona, cuando llueve quedan aislados.

Por otra parte, pide a Oficina de Desarrollo Social, le envíen los datos de cómo y por quiénes, están integradas las Mesas de los Centros de Barrio del Departamento.

Finaliza, refiriéndose a lo que está pasando en el vecino país, Brasil, y que no oye hablar a nadie de la oposición sobre el tema, así como lo hicieron con Venezuela. Recalca que es muy raro que nadie ha hablado del tema: claro, en él la corrupción tiene un protagonismo central.

Suplente de Edil Roberto Cáceres; solicita a la Intendencia Departamental e Inspección de Escuelas, se hagan eco de la solicitud de escuelas rurales, que han conseguido las instalaciones del Polideportivo para traer a los niños y no tienen locomoción.

En otro orden, solicita el arreglo de las calles 224 y 225 en Barrio Centenario, y también instalación de focos, pues al estar en mal estado y a oscuras, es muy peligroso para los vecinos transitar. También solicita focos de luz para la calle Genaro Gilbert.

Finalmente, agradece al Licenciado Antonio Boero, todo su aporte para niños y adolescentes, en lo que refiere a historia indígena, y a la buena idea de la Casa de la Cultura de traerlo para estos aportes.

